

BEA URZÁIZ

<http://www.beatrizurzaiz.com>

Altura: 164 cms

Peso: 53 kilos

Ojos: verdes

Pelo: pelirrojo

Fecha de nacimiento: 23 de Julio de 1975

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

-Televerbo: Magazine cultural, repaso de noticias culturales y magazine de la mañana.

-Onda Norte Radio: Locutora y productora de un programa que abarcaba todo tipo de música, desde el rock más clásico hasta el soul, jazz, flamenco o cantautores. Entrevistas en directo en el plató con los grupos de música y tertulias de música y cine.

-Popular TV: Reportera de diferentes programas, tanto de libros como infantiles o magazines, productora, editora, locutora, ayudante de continuidad y montadora en AVID.

CINE / TELEVISIÓN

-The Purge: Election Day (teaser)

Madre

Papel Principal

Ama Lea

-Love and Us (web serie)

Aunt Mona

Papel Secundario

Sean Jeffrey Jones

-Blue (corto)

Madre

Papel Secundario

Gabriela Medrano

-Cosmética terror (largo)

Sra Rivelles

Papel Secundario

Fernando Simarro

-Las Brujas de Zugarramurdi

Dependiente

Papel Secundario

Alex de la Iglesia

Paraíso Sintético (corto)

Gini

Papel secundario

Santiago Valverde

-Los Misterios de Laura (serie)

Ana, grafóloga

Papel episódico

TVE1

-Amar es para siempre (serie)

Brigitte

Papel episódico

Antena 3 Televisión

-Los Encantados (corto)

Bea

Papel secundario

Ricardo Dávila

-La extensión del cielo (largo)

Sofía

Papel secundario

Karlos Alaustrey

-El tiempo entre costuras (serie)

Clienta 3

Papel episódico

Antena 3 Televisión

-Mentiroso (corto)

Sara

Papel principal

Julio García Escames

-La entrevista (corto)

Carmen Alonso

Papel principal

IORTV

-La dama del bosque maldito (largo)

Jazmine

Papel principal

George Karja

-Cassandra Publicidad (serie de TV)

Marisa Vázquez

Papel secundario

TVE Internacional

-PRÓXIMA (largo)

Princesa lo

Papel secundario

Carlos Atanes

-Roca Bon o la búsqueda

Ana

Papel secundario

Karlos Alaustrey

de lo sublime (largo)

-Un cuartito de hora (corto)

María Luisa

Papel principal

IORTV

-Sólo ellas (corto)

Adela

Papel principal

IORTV

-Poema de Muertos (corto)

Martina

Papel principal

La Imprenta

-Esconder la mano (corto)

Eva

Papel principal

Némesis producciones

-Palabra viva (corto)

Cecilia

Papel principal

La Imprenta

TEATRO

-La reina que no pudo reinar

Condesa / María Cristina

Ñu Teatro, Paul Adkin

-Yo, Cónsul

Payaso

Ñu Teatro, Paul Adkin

-Kaspar Hauser

Herr Feuerbach

Ñu Teatro, Paul Adkin

-Marat – Sade

Loca

Pardiez Teatro

-Teatro diáctico en Inglés (5 años)

Varios personajes

Ñu Accents, Madrid

FORMACIÓN

Meisner Technique in English (presente)

Marta Rubio

Anthony Meindl Acting Workshop (1año)

Tony Meindl (Los Angeles)

Acting in English (3 meses)

Marta Rubio, Central de Cine

Máster en presentación de televisión (1 año)

Instituto de Comunicación Audiovisual, Sevilla

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Universidad Complutense de Madrid

Seminario del Actors Studio en Madrid

Gretta Seacat, Madrid

Técnica de Meyerhold, Grotowski y Bertold Brecht (5 años)

Paul Adkin, Madrid

Masterclass en la escuela de Stella Adler, L.A.

May Quigley

“El actor frente a la cámara” – curso de 2 meses

Pape Pérez, Madrid

Curso de vocalización (1 mes)

Concha Doñaque

Curso de iniciación: Lo que no sé que sé

Fernando Piernas

Amy Lyndon: Técnicas de cómo obtener trabajo de actor (online)

Amy Lyndon, Industry Hollywood (Los Angeles)

Crystal Carson: Casting de memoria

Crystal Carson, Industry Hollywood (Los Angeles)

Clinic de Acento Americano

Gabi Santinelli, Industry Hollywood (Los Angeles)

Cómo activar la carrera del actor

Jona Xiao, Industry Hollywood (Los Angeles)

APTITUDES Y ACTITUDES

Bilingüe en inglés y francés y alemán, nivel medio bajo hablado, pero buena pronunciación. **Baterista**, jugadora de **golf** (nivel bajo/medio) jugadora de **tenis** (nivel medio) **flamenco** (nivel bajo/medio).

Verdadera **vocación** por mi trabajo.

Emprendedora.

Como crecí en un **ambiente internacional**, tengo bastante habilidad para **imitar idiomas** que no conozco. Aunque soy completamente española, no lo aparento.

